



Compte rendu de l'assemblée générale du 04 Octobre 2025 de l'association Union Régionale de Picardie UR19

Présents à l'assemblée :

8 clubs sont présents, Angicourt, Compiègne, Laon, Le Vaumain, Péronne, Saint-Quentin, Venette, Woincourt.

4 clubs n'ont pu se déplacer du fait d'évènements programmés à la même date que l'AG et ont donné pouvoir à des membres présents dans l'Assemblée, Beauvais, Chauny, Milly-sur-thérain et Villers-Cotterêts.

09H40, le quorum est atteint, l'assemblée peut délibérer.

Préambule :

L'année dernière, nous vous avons fait part des soucis d'enregistrement de nos nouveaux statuts c'est chose réglée.

Ce problème était lié au rôle et disponibilité du secrétariat, il est aujourd'hui tenu par Catherine Murschel.

C'est elle qui a organisé la tenue de cette Assemblée Générale, je tiens à la remercier et la féliciter pour ce travail.

Les démarches avaient empêché de déposer la demande de rescrit fiscal.

Au niveau UR, il n'y a pas de contraintes particulières pour en bénéficier.

Nous verrons tout à l'heure qu'il n'y a plus urgence à traiter ce sujet.

Bureau de l'assemblée :

Président Gérard Camus, Trésorier Gérard Morisot, Secrétaire Catherine Murschel

Rapport du président :

Au niveau de la Fédération Photographique de France

Amélioration continue de sa visibilité, réseaux sociaux, newsletter, publications, etc.

Rappel, c'est un travail de bénévolat, 68 personnes constituent la fédé, tous très actifs et à la disposition de nos clubs et adhérents. Ils sont présentés dans la Lettre de la Fédé.

Tous les derniers mercredis du mois vous avez les Webconférences Auteurs animées par Pascale Houssaye du Club PVCC de Compiègne (vous pouvez revoir les replays sur le site de la Fédé / onglets « Espace Auteurs » / choix « Webconférences »).

Une fois par mois vous avez les Webconférences Partenaires sur les Marques animées par Olivier Mühlhoff (vous pouvez revoir les replays sur le site de la Fédé / onglets « Partenaires » / choix « Webconférences »).

Les offres partenaires gérées par Thierry Gomez Varona.

Pour information, une offre pour les passe-partout chez Creamousse : -15% sur prix public (code remise disponible dans les offres partenaires).

Les cotisations sont sans évolution, avec des avantages pour les nouveaux clubs. La Fédé, ce sont des avantages mis à disposition de tous les fédérés.

Serge Murschel développera un peu plus longuement cet après-midi les outils internet mis à disposition par la Fédération au service des fédérés, des clubs et des UR.

Au niveau de l'UR Picardie

L'UR Picardie regroupe 12 clubs :

- Photo Club de Beauvais
- Club C.A. Venette
- Photo Vidéo Club de Compiègne
- Photo club Chaunois
- Zoom Laonnois de Laon
- Grand Angle de Villers-Cotterêts
- Photo club Le Vaumain Art et Pixels
- PhotoSomme de Woincourt
- POM Photo de Saint-Quentin
- Club Angicourtois de Photo Nature
- Photo Camera Club de Péronne
- Club Photo de Milly sur Thérain

Pour un effectif en légère hausse de 153 (148) adhérents et 5 (3) indépendants.

Pas d'autre souhait de nouveau club pour venir nous rejoindre. Malgré les démarches, toujours aucun à Amiens, c'est notre regret.

Activités :

L'UR représente la FPF en tenant un stand dédié sur le Festival de l'Oiseau. Merci à LVAP et Zoom Laonnois, (Ghislaine et Gérard, Cathy et Serge) pour le montage et la tenue du stand cette année.

Rappel, nous détenons toujours quelques billets d'entrée, téléphonez-nous avant de payer votre entrée, on peut vous en passer à l'entrée, premiers arrivés, premiers servis.

L'UR n'organise directement aucun évènement d'exposition, mais encourage ses clubs et relaie leurs manifestations en diffusant les annonces d'évènements sur le site de l'UR et de la Fédé (à condition de fournir les informations nécessaires à Serge Murschel).

Elles ont été nombreuses cette année, chaque club a organisé des évènements, expositions et animations, signe d'excellente vitalité de tous.

Retour sur des évènements majeurs de notre UR

Le concours Saint-Quent'Images organisé par POM Photo de Saint Quentin, pour sa troisième édition, évènement majeur et mondial, patronné par la FPF, la FIAP et Images sans Frontières (228 auteurs, 24 pays, 2450 photos).

Le salon Phot'Expo à Gisors organisé par Le Vaumain Art et Pixels. Salon interrégional recevant les meilleures signatures de Picardie, Normandie, Ile de France (40 auteurs, 400 photos).

Vous pouvez tous encore postuler pour participer cette année.

L'Expo de PhotoSomme en Off du Festival de l'Oiseau, visite incontournable et reconnue.

Nos nouveaux clubs à découvrir et leurs activités particulières :

Club Photo de Milly sur Thérain
organisation d'observations du soleil et de la lune

Photo Camera Club de Péronne
Couverture du championnat de France de Montgolfières

La liste des nombreux évènements marquants des clubs pour la saison 2024-2025 sera en annexe du compte rendu.

La liste des actualités des clubs pour la saison 2025-2026 sera en annexe du compte rendu.

L'année prochaine, préparation du bicentenaire de la Photographie. Bien sûr la Fédération prendra sa place, à voir pour que l'UR et les clubs s'associent à cette commémoration.

Rapport financier par Gérard Morisot, trésorier :



Rapport financier

Assemblée générale ordinaire du 4 octobre 2025

UNION REGIONAL - UR19

Situation du 1^{er} septembre 2024 au 31 août 2025

Gérard Morisot – Trésorier UR19



Répartition des cartes Saison 2024/2025

Club / UR	Adh > 25 ans	Adh 18 - 25 ans	Adh < 18 ans	Adh 2nde carte	Adh famille	Total
UR	132	3	1	1	13	150
Individuels	3					3
Photo Club Beauvaisien (0090)	15	1				16
Club C.A. de Venette (1132)	14				2	16
Photo Vidéo Club de Compiègne (1688)	19				3	22
Photo Club Chaunois (1726)	14					14
Le Zoom Laonnois (1988)	10				1	11
Grand Angle (2137)	3					3
Photo Club Le Vaumain Art et Pixels (2154)	18	1			2	21
Vivre à Woincourt-Club Photosomme (2225)	8					8
Club POM Photo Saint-Quentin (2298)	20	1	1	1	2	25
CLUB ANGICOURTOIS DE PHOTOS NATURE (2382)	2				1	3
PHOTO CAMERA CLUB PERONNE (2419)	5					5
CLUB PHOTO MILLY (2420)	1				2	3



Bilan des clubs UR19

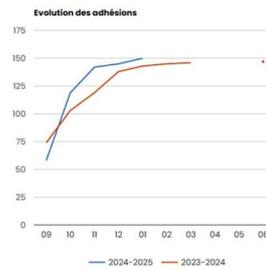
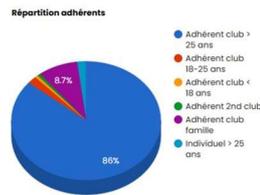
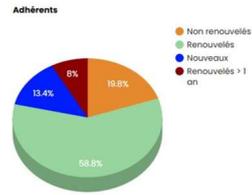
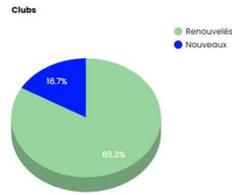
Adhérents
150 / 147 (+2.04%)

Clubs
12 / 10 (+20%)

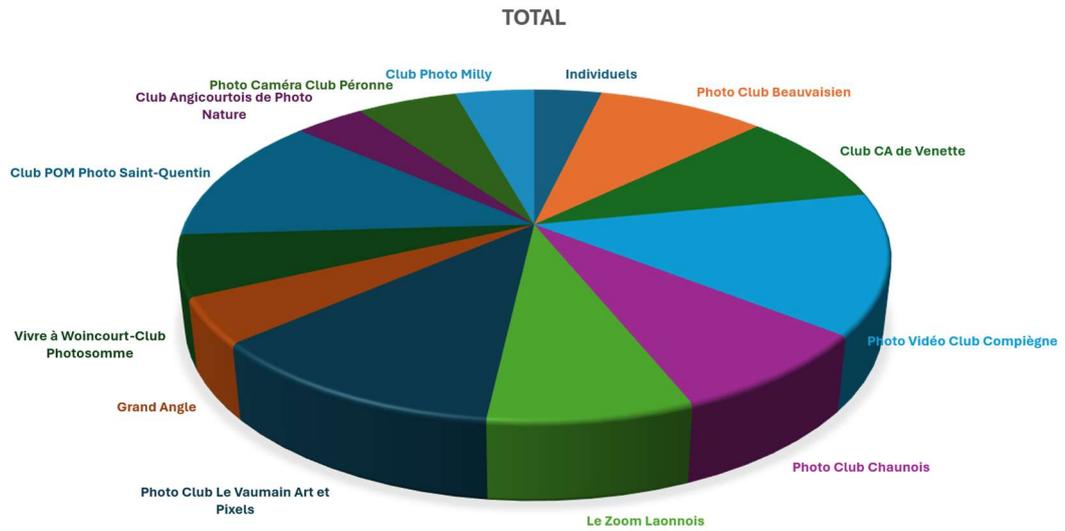
Abonnements
51 personnes
5 clubs

Florilège
26

Reversements
1144.48€

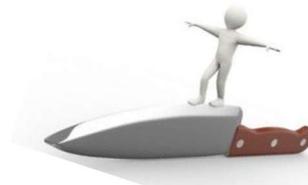


Reversement FPF en fonction du nombre d'adhérents fédérés dans les clubs



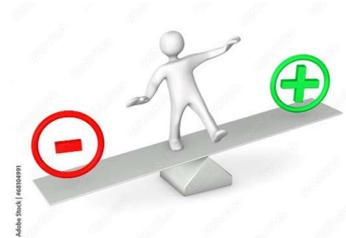
Bilan dépenses / recettes, saison 2024-2025

Désignation	Débit	Crédit	Solde
[** Toutes les dépenses **]	1 984,91	0,00	-1 984,91
62-Frais de fonctionnement	91,31	0,00	-91,31
Primes d'assurance	91,31	0,00	-91,31
622-Concours Régional UR19	1 893,60	0,00	-1 893,60
Cadeaux	72,97	0,00	-72,97
Divers	218,63	0,00	-218,63
Déplacements Juges	112,00	0,00	-112,00
Frais postaux	81,60	0,00	-81,60
Hébergement juges	878,40	0,00	-878,40
Restauration	530,00	0,00	-530,00
[** Tous les revenus **]	161,00	1 499,98	1 338,98
FPF	0,00	266,62	266,62
Allocations compétitions régio	0,00	266,62	266,62
Ristournes FPF-Adhérents club	0,00	1 233,36	1 233,36
Reversement FPF-Adhérents	0,00	1 233,36	1 233,36
Subventions	161,00	0,00	-161,00
Concours régional	161,00	0,00	-161,00
	2 145,91	1 499,98	-645,93



L'UR19 se doit d'être à l'équilibre

Complément à 1 500 €
Reversements FPF

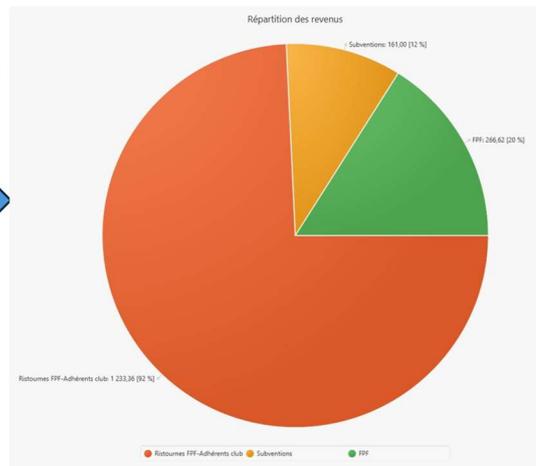


Compte de produits



1 144 + 266,64
Complément à 1 500 €

Répartition des ristournes
Suivi sur la base en ligne



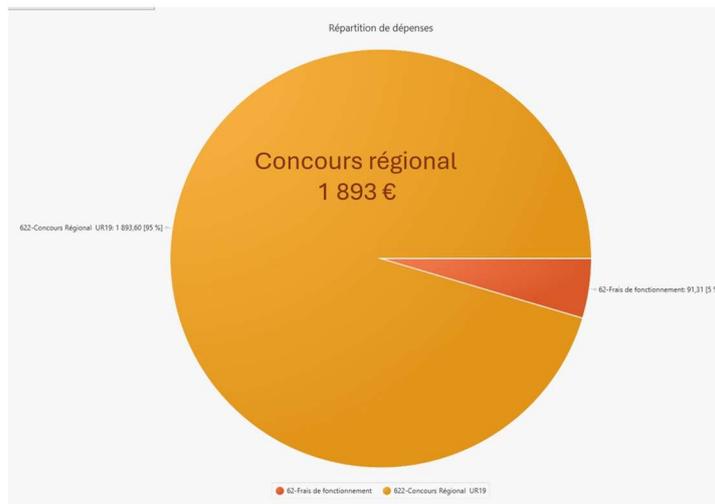
Attention à l'organisation des concours régionaux !
Il ne faut pas dépasser le montant du reversement de la FPF, seul revenu de l'UR.

Facteurs d'économies :

- Concours sur 2 jours (une nuit d'hôtel en moins et repas du vendredi soir.)
- Démarrage du jugement à 10 h le samedi



Compte de charges



Le poste principal est l'organisation du concours régional



Situation au 1 octobre 2025

Désignation	Solde réel	Solde sur relevé
Comptes courants	1 342,03	1 342,03
01.Crédit Agricole Compiègne ...	483,41	483,41
03-Société Générale [EUR]	0,00	0,00
04-Crédit Agricole Chauny [EUR]	0,00	0,00
Livret A Association [EUR]	858,62	858,62
Compte caisse, espèces	138,40	138,40
02.Compte Caisse [EUR]	138,40	138,40

Bilan des différents comptes :
1342 €
Par rapport à 1 992,94 € en 2 024



Situation des adhésions au 1-10-2025

Répartition des cartes

Club / UR	Adh > 25 ans	Adh 18 - 25 ans	Adh < 18 ans	Adh 2nde carte	Adh famille	Total
UR	73	3	0	1	5	82
Individuels	2					2
Photo Club Beauvaisien (0090)	7	1				8
Le Zoom Laannois (1988)	14				1	15
Photo Club Le Vaumain Art et Pixels (2154)	12				1	13
Vivre à Waincourt-Club Photosomme (2225)	8					8
Club POM Photo Saint-Quentin (2298)	23	2			1	28
Club Angicourtois de Photos Nature (2382)	3				1	4
Photo Camera Club Peronne (2419)	4					4



Situation au 1-10-2025

Adhérents
82 / 153 (-46.41%)

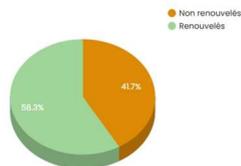
Clubs
7 / 12 (-41.67%)

Abonnements
55 personnes
5 clubs

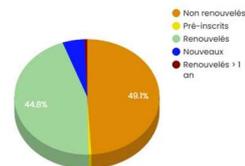
Florilège
12

Reversements
0€

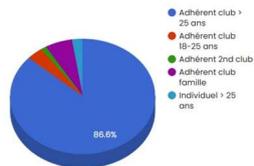
Clubs



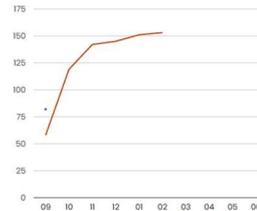
Adhérents



Répartition adhérents



Evolution des adhésions



Budget 2025-2026



Essayer de faire une demande de subvention auprès du Fond de Développement de la Vie Associative (FDVA).



Aucune opposition ne s'étant manifesté pour donner suite à la publication des rapports du président et du trésorier, ceux-ci sont adoptés à l'unanimité.

Les Activités de l'UR

Concours :

- 21 et 22 février 2026 : Concours régional à Le Vaumain, organisé par Le Vaumain Art et Pixels
- Concours National² Audiovisuel du 17 au 19 avril 2026 à Le Vaumain par LVAP
- Information en avant-première, le concours de 2027 sera organisé par le Club Grand Angle à Villers-Cotterêts.
- Les dates seront confirmées en fonction des contraintes de réservation de salle.

Formation :

Serge Murschel est le responsable des formations de l'UR

Il a réalisé dans un premier temps :

- Recensement des besoins dans les clubs
- Recensement des formateurs potentiels de l'UR.

Ceci en prévision d'organiser des formations internes avec soit le déplacement du formateur dans un club, soit déplacement des auditeurs vers le club formateur.

Les remontées sont des plus discrètes de la part des clubs ou des adhérents

Les formations en présentiel sont toujours accessibles, avec de nouvelles propositions à voir sur le catalogue du site FPF.

Ce site va prochainement évoluer pour une meilleure lisibilité

Communication :

La Fédération a mis en place des sites préconstruits pour diffuser les informations de chaque UR et augmenter notre visibilité. Il nous a été reproché de ne pas faire tourner ce site.

L'accès à la gestion du site est confié au webmaster de l'UR, fonction reprise par Serge Murschel.

Il est proposé à chaque club de fournir à Serge les informations à diffuser sur ce site.

La nomination d'un correspondant club est conseillée.

A venir très prochainement, le calendrier de l'avent, avec 10 photos qui représente notre UR pour diffusion dès début décembre sur les pages Facebook et Instagram de la FPF.

Organisation :

Le bureau et le conseil d'administration ont évolué énormément l'année dernière et viennent d'accomplir une année de prestations.

Les nouveaux candidats sont les bienvenus. Cette année Laurent Govaert s'est proposé pour nous rejoindre au sein du conseil d'Administration.

Aucune opposition ne s'étant manifesté quant à la candidature de Laurent Govaert à rejoindre le Conseil d'Administration celle-ci est adoptée à l'unanimité. Restera à définir en réunion de CA le poste qui lui sera imputé.

Les postes définis donnent des droits de visualisation et d'actions sur les bases adhérents et compétition. L'ensemble des membres du bureau et du CA renouvelant leur engagement.

Nous procédons au vote du bureau suivant

Composition du bureau :

Président : Gérard Camus
Trésorier : Gérard Morisot
Secrétaire : Catherine Murschel

Responsables de l'organisation :

Responsable Formation : Serge Murschel
Webmaster : Serge Murschel
Webmaster Adjoint : Laurent Fourny
Poste à définir en CA : Laurent Govaert

Responsable compétition : Gérard Camus
Responsable compétition Adjoint : Laurent Fourny
Responsable compétition Adjoint : Serge Murschel

Commissaire Images Projetées : Laurent Fourny
Commissaire Papier : Sylvie Blottiaux
Commissaire Nature : Gérard Camus
Commissaire Auteurs : Erick Fréjean
Commissaire Audiovisuel : Jean-Luc Le Buzullier
Commissaire Quadrimage : Henri-Noël Blottiaux

Aucune opposition ne s'étant manifesté quant à la composition du bureau et à la répartition des postes des responsables de l'organisation, celles-ci sont adoptées à l'unanimité.

Questions diverses :

- Evolution des quotas

Prise en compte de notre demande

Le nouveau calcul basé sur la participation des clubs aux compétition donne le résultat suivant :

Progression forte du nombre d'équipes sélectionnées en N2

Quotas de participation des UR pour les compétitions en National 2 pour 2026

UR	PMN2	PCN2	IMN2	ICN2	PNN2	INN2	PAN2
1	56	51	62	62	49	56	0
2	35	34	30	27	27	32	0
3	43	55	34	32	38	32	0
4	35	34	37	35	49	27	0
5	43	38	30	30	43	29	0
6	39	43	34	35	49	32	0
7	43	38	52	47	27	53	0
8	26	26	17	17	22	16	0
9	35	38	52	52	49	53	0
10	30	21	20	30	27	24	0
11	39	34	52	47	27	56	0
12	35	43	49	50	38	43	71
13	65	77	91	92	70	96	0
14	52	60	67	67	43	67	0
15	65	60	57	57	59	61	0
16	39	47	30	32	27	29	0
17	65	64	47	47	65	53	0
18	78	64	74	74	103	70	0
19	35	33	27	27	33	27	55
20	39	34	30	32	43	32	0
21	30	30	37	37	38	43	0
22	35	34	30	30	27	29	0
23	22	17	12	12	27	13	0
24	17	21	32	27	16	24	0

* AVN2: National 2 Audiovisuel

* ICN2: National 2 Image Projetée Couleur

* IMN2: National 2 Image Projetée Monochrome

* INN2: National 2 Nature - Image Projetée

* PCN2: National 2 Papier Couleur

* PMN2: National 2 Papier Monochrome

* PNN2: National 2 Nature Couleur Papier

ATTENTION

Les quotas régionaux et N2 prendront effet à partir de septembre 2024
Les quotas nationaux, N1 et Coupe de France prendront effets à la fin des compétitions 2024-2025

Tableau clubs concours photos	National 2	National 1	Coupe de France
Nombre de participants	Suivant les quotas régionaux	50 clubs	32 clubs
Nombre d'œuvres maxi par clubs	6	18	28
Nombre d'œuvres maxi par auteur	3	4	5
Classement club	Les 6 meilleures œuvres	Les 15 meilleures œuvres	Les 25 meilleures œuvres
Classement auteur	Sur 3 œuvres	Sans	Sans
Résultats clubs	Les 18 premiers accèdent en N1	Les 12 premiers montent en Coupe	Les 20 premiers restent en Coupe
	Au-delà du 18 ^e redescendent en Régional	Du 13 ^e au 32 ^e restent en N1 Au-delà du 32 ^e redescendent en Régional	Au-delà du 20 ^e redescendent en National 1

Série Auteur

Niveaux de participation	National 2	National 1	Coupe de France
Nombre d'auteurs	Suivant le quota : 33 % des séries du Régional	50	32
Classements	Les 18 premiers accèdent au National 1.	Les 12 premiers accèdent à la Coupe de France	Les 20 premiers restent en Coupe
	Au-delà du 18 ^e redescendent en Régional.	Du 13 ^e au 32 ^e restent en National 1 Au-delà du 32 ^e redescendent en Régional	Au-delà du 20 ^e redescendent en National 1

Audiovisuel

Niveaux de participation	National 2	National 1	Coupe de France
Nombre d'auteurs	60 suivant les quotas régionaux	35	20
Classements	Les 10 premiers accèdent au National 1.	Les 10 premiers accèdent à la Coupe de France	Les 10 premiers restent en Coupe
	Au-delà du 10 ^e redescendent en Régional.	Du 11 ^e au 25 ^e restent en National 1	Au-delà du 10 ^e redescendent en National 1
	Du 11 ^e au 20 ^e montent en National 1 suivant désistement.	Au-delà du 25 ^e redescendent en Régional	

- ***Problématique des candidats Open en compétition, problème soulevé dans l'UR19 mais également dans toutes les UR de la FPF***

La candidature Open a été instituée pour permettre aux nouveaux membres de découvrir la compétition

Mais les anciens membres ont profité de cette possibilité de concourir gratuitement.

Le coût des compétitions n'est plus couvert par le budget de l'UR. Un contrôle budgétaire est mis en place pour respecter notre capacité de financement, la fuite des adhésions est un réel problème.

Dilemme, augmentation très forte des participations, avec un nombre d'adhésions réduit, des coûts d'organisation en progression avec des rentrées en baisse

Soit on disparaît, soit on arrête les compétitions, soit....

Certaines UR proposent de faire un accès payant aux inscriptions des concours.

Solution qui n'est pas pratiquement possible chez nous avec nos moyens actuels.

Nous avons choisi de limiter les compétitions aux adhérents fédérés pour cette année dans un premier temps.

Dès l'année prochaine, le site Compétition va évoluer pour permettre un filtre de l'accès Open.

Les nouveaux membres seront toujours accueillis gratuitement

Les membres anciens pourront participer en Open moyennant la perception d'un droit de 30€ pour la totalité des compétitions

Ces dispositions seront intégrées au site FPF

Nous pourrons l'appliquer dès que cette mesure sera opérationnelle

- ***Evolution statutaire importante en prévision prochaine***

Les UR actuellement Associations indépendantes sous l'égide de la FPF, perdraient leur statut.

Elles deviendraient des Délégations Régionales de la FPF, entrant dans le giron de la fédé, avec la même autonomie d'action et de décision, avec toujours la constitution du bureau désigné par les clubs.

Les statuts de la fédé s'appliqueraient intégralement aux délégations avec toutes les particularités, comme la reconnaissance d'intérêt général et le rescrit fiscal associé.

Application jusqu'aux clubs du bénéfice de contrats négociés, comme assurance, banque, etc..., pour ceux qui le désirent.

Cette structure existe pour une majorité de Fédérations sportives ou associatives, foot, judo, randonnée, etc...

Elle supprime l'ambiguïté de positionnement de l'UR entre les clubs et la FPF et sa représentativité des adhérents et des clubs.

Présenté au séminaire CISP devant tous les présidents d'UR, cette disposition a été largement débattue.

Elle a été approuvée par la très large majorité des UR représentées.

Elle sera maintenant analysée par le service juridique puis proposée pour une AGE.

Nous vous tiendrons informés de l'avancée de ce chantier.

- ***Dématérialisation de la carte fédérale***

Deux évolutions majeures

Un coût matériel important qui sera réduit, il avait déjà été réduit par la carte à validité augmentée à 3 années.

La fonction « carte à puce » avec toutes vos informations et vos droits associés à votre carte
Cette évolution sera mise en œuvre au cours de l'année.

Réponses aux questions posées

- *Sorties en commun*

Oui possibles mais à vous de faire la démarche auprès des autres clubs proches de chez vous.

- *Réunions en visio des responsables club*

Le calendrier suivant est proposé :

Début octobre nous avons l'AG de l'UR qui permet de rencontrer tous les membres.

Mi-février nous avons le concours Régional qui permet de réunir tous les membres.

Nous allons mettre en place dès cette année des réunions en visio avec l'ensemble des Responsables des différents clubs :

Début décembre, en préparation des concours

Début avril, bilan des concours et prévision des animations

Début juin, en bilan de la saison

- *Mise à dispo de flyer*

Abandon des flyers au niveau de la fédé, car jamais à jour. Et ce au profit d'affiches Qrcode (Voir en annexe du compte rendu).

- *Agenda des manifestations*

Une suggestion a été effectuée pour intégrer un agenda partagé au niveau des clubs de l'UR de manière qu'ils puissent y intégrer leurs dates de manifestations, en attente de réponse.

En attendant les clubs sont invités à communiquer leurs dates de manifestations (même prévisionnelles) à Serge Murschel qui tiendra à jour un document.

- *Rôle de l'UR*

Représenter les clubs auprès de la FPF et représenter la FPF auprès des clubs.

- *Rôle des commissaires*

Les commissaires arbitrent le bon déroulement des compétitions et assurent les participations aux compétitions Nationales N2.

Un point important a été soulevé, à savoir un commissaire a-t-il les compétences pour disqualifier de la compétition des photos sur lesquelles il y aurait des éléments qui sont interdits à la publication ? Tous les commissaires ne procèdent pas de la même façon, certains laissent passer les photos et donc permettent aux auteurs et aux clubs d'être classés sur la compétition. D'autres disqualifient les photos après notation et laissent la possibilité aux auteurs ou aux clubs de faire un recours auprès des compétences concernées, comme cela est prévu au niveau du règlement des compétitions. Il serait bon de remonter l'information au niveau du département compétitions afin de faire en sorte qu'une harmonisation soit mise en place au niveau des commissaires.

Nous nous conformons aux décisions des commissaires nationaux dans les compétitions nationales, nous décidons du choix de décisions des commissaires régionaux en compétition régionales.

- ***Statuts de la fédé et de l'UR***

Les statuts de la fédé sont disponibles sur le site de la Fédé, menu « La Fédération », sous-menu « Docuthèque ».

Les statuts de l'UR sont disponibles sur le site de l'UR19.

- ***Formations et retour sur les propositions internes***

Ce thème sera abordé lors de la présentation/animation prévue l'après-midi.

- ***Qu'est-ce que la fédé ? Uniquement concours ?***

Les concours sont la partie visible de l'iceberg.

Ce sont également des parutions de qualité en vente et à destination de tous les adhérents et du grand public.

C'est un service formation pour des formations de qualité et pointues à destination des auteurs de tous niveaux.

C'est un service juridique discret et d'une rare efficacité.

C'est une représentation dans tous les grands festivals et évènements, dont le Salon de Paris, etc. (Possibilité de charger votre entrée gratuite sur le site Fédé, information disponible sur la page Facebook de l'UR).

C'est une représentation à l'international de nos auteurs :

- Déjà 2 coupes du monde, avec Alexandre Bramardi (avant son adhésion au club POM Photo),
- Cette année 1 coupe du monde Jeunes à Barhein avec Théo Baillon (club POM Photo).

- ***Des photographes de l'UR seraient-ils partant pour tourner dans les différents clubs de notre UR pour présenter leur travail et leur façon de faire ?***

C'est déjà le cas, avec Patrick et Céline Désormais, Florent Pervillé et Serge Murschel, etc...

Faites vos propositions, nous sommes ouverts pour recueillir vos offres et vos demandes

On peut mettre une rubrique en ligne si ça facilite cet échange.

- ***Pourquoi ne pas organiser une grande expo ?***

Ceci est une excellente suggestion qui nous titille depuis quelques temps.

Dans le cadre du Festival de l'Oiseau, les meilleures photos Nature de l'UR sont déjà présentées.

Nous allons constituer un groupe de travail afin d'étudier comment résoudre les contraintes suivantes : financement, lieu, supports. Afin d'organiser une telle manifestation, nous vous tiendrons informés de l'avancement du projet.

Récompenses

- **Clubs de l'UR19 qui seront cette année en compétitions nationales :**

Classements des clubs UR19

Participation de l'UR19 aux compétitions N1 et CDF

- Coupe de France:
 - Papier Couleur Venette et Zoom Laonnois
 - Image projetée Monochrome Le Vaumain Art et Pixels
 - Image projetée Nature PhotoSomme
- National 1
 - Papier Monochrome PVCCompiègne et PhotoSomme
 - Papier Couleur LVAP
 - Image projetée Nature Venette
 - Papier Nature PhotoSomme et POM St -Quentin
 - Audiovisuel Jacques Parain

- **Challenge régional UR19 :**

Remise de la coupe du Challenge Régional UR19 2025 qui revient cette année au Club POM Photo (Saint Quentin).

- **Distribution des récompenses aux photographes médaillés et diplômés 2025.**

11H59, fin de l'assemblée.

Le président

Gérard CAMUS



La secrétaire

Catherine MURSCHEL



Le trésorier

Gérard MORISOT



ANNEXE 1/5

Evènements marquants des clubs pour la saison 2024-2025 :

- *Photo Club Chaunois :*
 - Expositions : Exposition annuelle sur la couleur dans le hall de la mairie de Chauny (Vernissage le 25 juin).
 - Marathon Photo le 7 juin.

- *Photo Vidéo Club Compiègne :*
 - Changement du bureau (Octobre 2024) : Pascal St-CYR devient le trésorier et Frédéric TROCELLIER le président de l'association,
 - Nouvel élan au club avec quelques activités cadrées : Relance du Labo Argentique sous l'impulsion d'Alain CORDINA ancien président du club, Création de soirées « Padawan » pour les photographes en herbes, Accent mis sur les sorties photos club,
 - Participation du club aux premières rencontres photographiques de l'Oise (à Beauvais en décembre 2024),
 - Réception et Organisation du Concours Régional,
 - Préparation aux concours National 1 Papier couleur et Papier Monochrome par le biais de l'outil de la fédération pour la pré-sélection des photos (concours interne pour faire la sélection),
 - Expo « Arrêt sur images » en Mai, exposition biennale du club (26 auteurs, 280 photos exposées (tirages réalisés à 90% par le club),
 - Pique-Nique de fin d'année en guise de dernière réunion club pour terminer en beauté et dans la convivialité la saison (fin juin).

- *Le Zoom Laonnois, Laon :*
 - Exposition du projet « Les Vorgiens à la fenêtre » où une centaine d'habitants ont été photographiés à leur fenêtre tout au long des mois de juin à septembre,
 - Exposition à la Maison des Arts et Loisirs sur le thème « Portrait »,
 - Studio photo portraits dans le cadre d'une formation « Confiance en soi » de France Travail,
 - Exposition à la Médiathèque d'Anizy Le Château sur le thème « Architecture et Images futuristes »,
 - Tout au long de l'année le club a participé à de nombreuses manifestations ou a répondu à de multiples sollicitations (Photos pour le calendrier du Judo Club d'Athies sous Laon, Studio du père Noël à la demande de la ville de Laon durant 6 après midi, Reportage et studio portrait pour la journée de gala de l'école de patinage, Photos reportage sur Le Trail de la Souche, Reportage pour la fête de la Moto à Villeneuve sur Aisne, Reportage pour le tournoi inter IFSI à Laon, ...),
 - Exposition « Le ZOOM s'amuse au Musée » à Vorges dans le cadre de l'ART au village,
 - Tout au long de l'année, des ateliers, des sorties ont été proposés sur divers thèmes et diverses techniques (matériel studio, techniques d'éclairage et de prise de vue de portraits, hyperfocale, Brenizer, Mulhoff, ...),
 - Projections des photos réalisées lors des ateliers ou des sorties.

ANNEXE 2/5

- *LVAP, Le Vaumain :*
 - Exposition LVAP s'expose au Vaumain en 18/20 octobre 2024 (150 photos exposées sur 3 jours),
 - Exposition Phot'Expo du 20 AU 24 novembre à Gisors, salon inter-régional d'Art photographique, (40 photographes, 400 photos exposées),
 - Organisation du concours N2 Papier couleur du 25 au 27 avril,
 - Participation à plusieurs expos individuelles à Nivillers, à Eragny sur Epte, Orne, Songeons et à Beauvais,
 - Organisation de sorties en petits groupes (Lac du Der, Lac de Kerkini).

- *Club Photo de Milly :*
 - Participation au forum des associations de Milly et à la fête du cidre.
 - Exposition sur 2 jours.
 - Organisation d'une observation publique du soleil et de la lune.

- *Club Photo de Péronne :*
 - Organisation dès le début de la saison d'ateliers sur le « basique » de la photo (prise en main de l'appareil, réglages, prise de vue...),
 - Organisation de sorties sur des thèmes divers (Macro, proxi, paysages ...),
 - Exposition annuelle du club (début novembre),
 - Organisation d'ateliers pratiques autour du spectacle « Cygne des temps » avec lequel le club a un partenariat photo et vidéo,
 - Participation à l'expo « Printemps des arts » avec les peintres,
 - Participation aux diverses manifestations péronnaises (concert, ...),
 - Couverture photo du championnat de France des montgolfières (en août),
 - Participation à la manifestation « Asso's en folie » (fin août).

- *Club POM Photo, Saint Quentin :*
 - Atelier photo tous les mercredis et jeudis de 18h-20h, alternance pratique/postproduction,
 - Août 2024, sorties club : « à la poursuite des montgolfières » et « capture des aurores boréales »,
 - 12 et 13 octobre 2024, 1er salon international d'art photographique « Le Saint-Quent'Images » (FIAP – FPF). Total de 1 06 photos reçues pour 116 participants, dont 28 photographes étrangers et 13 de l'UR 19. Bilan positif,
 - 24 octobre 2024, prestation inauguration d'une salle de danse avec portrait façon Harcourt,
 - 14 novembre 2024, prestation « mémoire de la cité Billion de Saint-Quentin »,
 - 2 novembre 2024, shoot sur le thème d'Halloween en collaboration avec l'association « Créatif'Art »,
 - 16 novembre 2024, prestation Mov'stich (3^{ème} édition),
 - 23 novembre 2024, shooting portrait à la salle Matisse,
 - 30 novembre 2024, « beaujolais nouveau » moment de convivialité club,
 - 7 décembre 2024, prestation musée Antoine Lécuyer,
 - 14 décembre 2024, prestation arbre de Noël CLEA HDF,
 - 11 janvier 2025, « galette des rois », moment de convivialité club,

ANNEXE 3/5

- 1er mars 2025, shooting portrait à la salle Matisse,
- 3 avril 2025, accueil du groupe de musique « Essentiel » pour atelier photo portrait,
- Du 8 au 11 mai 2025, sortie club de 4 jours dans le Morvan (19 participants),
- 11 juin 2025, sortie club en bacôves au parc d'Isle pour un atelier « nature sur l'eau »,
- 14 juin 2025, sortie club au parc d'Argonne dans les Ardennes (18 participants),
- 29 juin 2025, prestation fête du parc d'Isle : initiation à la macro/proxy,
- Pique-nique associatif et festival des associations,
- Tout au long année, accueil de photographes extérieurs pour shooting affût drink station.
- Club Grand Angle, Villers-Cotterêts :
 - Exposition et concours annuel sur le thème du studio,
 - Ateliers père Noël (2 écoles, le centre commercial E Leclerc et le Centre Henri Vincent)
 - Organisation de 2 Lotos,
 - Une exposition extérieure lors de la foire aux artisans de la ville,
 - Une exposition à Coincy,
 - Un atelier Macro animé par Serge Murschel.
- *Photosomme, Woincourt* :
 - Au niveau de l'effectif le club reste stable mis à part quelques nouveaux adhérents sur Amiens qui ne viennent qu'aux sorties nature,
 - Achat d'une télé grand écran dont les couleurs sont bonnes,
 - Deux expositions : Photosphère (en novembre) rencontre des 4 clubs locaux avec des ateliers, Expo Nature (en avril) pendant le festival de l'oiseau (expo qui rencontre toujours un succès).

ANNEXE 4/5

Actualités des clubs pour la saison 2025-2026 :

Le Photo Club Chaunois de Chauny prévoit une exposition nature au Forum de Chauny (septembre) et une exposition sur le thème « Chauny vu d'en bas » pour les journées du patrimoine à la Médiathèque de Chauny.

Le Photo Vidéo Club Compiègne prévoit pour octobre une exposition en Italie (jumelage avec la ville d'Arona au bord du Lac Majeur), l'an dernier un photographe d'Arona a exposé à Compiègne des Photos de sa ville, et pour décembre une participation aux rencontres photographiques de l'Oise à Beauvais organisées par le collectif TAUP.

Le LVAP fête ses 10ans, et prévoit l'organisation de l'AG de l'UR19 le 04 Octobre au Vaumain, l'exposition « LVAP s'expose » du 17 au 19 octobre au Vaumain, l'exposition « Phot'Expo » à Gisors du 19 au 23 novembre, une exposition au Casino Forges les Eaux de septembre à novembre, l'organisation du concours Régional de UR19 du 21 au 23 février, une exposition au centre régional du crédit Agricole de Beauvais en juin, et d'autres expos et concours en cours de négociation.

Le Photo Club de Milly prévoit de participer au forum des associations et à la fête du cidre, d'organiser un concours photo sur les thèmes « Sur l'eau » et « Photo de rue », et d'organiser une ou deux observations publiques du soleil et de la lune.

Le Club Club POM Photo, prévoit d'organiser les 18 et 19 octobre le 2^{ème} salon international d'art photographique « le Saint-Quent'images » (Patronage FIAP, FPF et nouveau label ISF. Un catalogue papier du salon devrait être édité et mis en vente à la demande) Denys Lachaud nous fait le plaisir d'être notre invité d'honneur, durant l'année organisation de shooting portrait en salle, une prestation arbre de Noël région HDF, la galette des rois (moment de convivialité club), préparation, pour octobre 2026 (17 et 18), d'un festival d'art photographique, en plus du salon habituel, invitation de photographes exposants et de conférenciers. Patrick et Céline Désormais nous font le plaisir d'accepter le rôle d'invités d'honneur pour cette première édition. Nous avons obtenu l'accord pour une nouvelle salle : Le palais de Fervaques avec une superficie plus que doublée par rapport à notre salle actuelle le « Casino ».

Le club Grand Angle de Villers-Cotterêts prévoit une participation au forum des association de Villers-Cotterêts le 7 septembre, l'organisation d'un loto en octobre, son exposition et son concours annuel le Week end du 25 et 26 octobre, l'organisation d'un ou plusieurs ateliers père Noel en décembre, et en préparation deux expositions extérieures sur bâche pour lesquelles il n'y a pas encore de date, ni de confirmation.

PhotoSomme prévoit de reconduire Photosphère (du 08 au 11 novembre à Woincourt), et l'exposition Nature (du 18 au 26 avril à Port le Grand).

Nous vous rappelons que pour que vos actualités (expositions, évènements photographiques diverses) si vous souhaitez qu'ils apparaissent sur la page actualité du site de l'Ur vous devez transmettre les informations à Serge Murschel.



Votre Guide Rapide de la



Fédération
Photographique
de France

La Fédération Photographique de France rassemble et soutient les photographes de tous niveaux à travers le pays. Découvrez nos activités, nos services et comment rejoindre notre équipe de passionnés en scannant les QR codes ci-dessous.



Qui sommes-nous ?



Organigramme



Adhérer à La FPF



Trouver un Club



Avantages adhérents



Catalogue des formations

Jetez un coup d'œil à nos publications



France Photographie



Lettres de la Fédé



Florilège



Un mois, un auteur



Dossier de presse



**Scannez,
Explorez,
Rejoignez-nous !**